

Uforgængelige materialer, uforgængeligt design



Anne Cohen er en af de klare stjerner inden for dansk smykkedesign, som netop tog springet ud i det ukendte, og som i dag har stor succes

DET HANDLER OM AT TURDE

Nogle af de mennesker der her i livet er så heldige at beskæftige sig med det, de ånder og lever for og tilmed kan leve af det – er ofte de mennesker der har taget et gevaldigt spring ud i det ukendte, hvor resultatet kan være knald eller fald.

AF RIKKE KORSGAARD

I 2010 sagde Anne Cohen sit job op for at forfølge sin drøm. Inspirationen til at bruge carbon som materiale, stammer helt tilbage fra Annes opvækst i Jylland, hvor hun havde en passion for sejlsport. Den udviklede sig senere til en interesse i at designe komponenter indenfor high tech composite materialer, særligt kulfiber emner. Her blev kimen lagt

til at udvikle kulstof ringe isat diamanter.

Kulstoffet er noget af det mest fundamentale i vores verden. Kulfiber består af kulfibertråde. En kulfibertråd er en lang, tynd tråd af materiale og består hovedsageligt af carbon atomer. Carbon atomerne er bundet sammen i et mikroskopisk krystal, hvor de mere eller mindre er arrangeret parallel med fiberens lange akse. Denne struktur gør at

”Anne vandt sidste år Brand New Copenhagen prisen”

fiberen er utrolig stærk i forhold til dens størrelse, faktisk 10 gange stærkere end stål.

Kombineret med den smukke og uforgængelige diamant, får man et smykke der er lige så uforgængelig. Mere enkelt og rent kan det næsten ikke blive, og ringenes smukke kontrast fra de gennemsigtige smukke

kantede diamanter, imod det sorte flade struktur er helt speciel og alligevel gør ringenes renhed dem til klassikere der altid vil gøre sig gældende i smykkeskabet.

Drømmen blev til virkelighed

Springet fra et fast job, ud i det ukendte for at forfølge sin drøm, har næppe været nemt. Slet ikke når man tænker på, at det var i krisetid Anne valgte at satse alt på design af en luksusvare.

Men i dag ser tingene lyst ud for C6 Composite Jewelry. Anne Cohen har netop været på smykkemesse Bella Centret, hvor man kunne få en helt anden og anderledes indsigt i hendes inspiration og arbejde. Stjernestøvsforsker Anja C. Andersen var inviteret til at fortælle om historien bagved C6, hvor man kunne høre om fødslen af carbon atomet der udspringer af supernovaers stjernestøv, og som netop har været inspirationskilde til Annes seneste kreation C6 supernova ring.

Anne vandt sidste år Brand New

Copenhagen prisen på smykkemesen i Bella centret og har sidenhen haft stor succes med sine smykker. Hun tog springet og lever i dag sin drøm ud og designer smykker på fuld tid.

Hun er flyttet fra stenbroen på Vesterbro, til skovens dybe stille ro nær Odder – og ikke mindst et drive fra golfbanen, hvor Anne håber på at kunne lære og fordybe sig i golfspillet, og måske herigennem træne sit mentale fokus.

Så det kan være at vi snart bliver præsenteret for et helt nyt udstyrstykke med diamanter i grafitkafterne. ■

FAKTABOX

Anne Cohen, 40 år
Smykkedesigner

Er født og opvokset i Jylland men flyttede til København i 1990'erne
Bor nu i nærheden af Odder i Jylland.

Starter sit firma op i 2009 og påbegynder produktion af prototype på C6 ringe

Vinder i 2010 The Brand New Award” på Copenhagen Jewellery Fair

www.annecohen.dk



C6 Supernova ringen